

ЗАДАНИЕ 1. ЧТЕНИЕ. Выразительно прочитайте текст. На подготовку — 2 мин.



ЭЙЗЕНШТ`ЕЙН СЕРГ`ЕЙ МИХ`АЙЛОВИЧ (1898—1948)

Сергей Михайлович Эйзенштейн родился в семье архитектора. Отец с детства готовил его к этой профессии. Однако Сергей, увлечённый революционными идеями, вступил в Красную армию. В войсковых частях он начал ставить самодеятельные спектакли, а после демобилизации стал режиссёром московского театра.

Сергей Михайлович считал, что старые театральные формы не могут выразить новое, революционное содержание, и искал иные художественные приёмы.

Эти поиски привели Эйзенштейна в кинематограф. Он хотел создать кино, которое соответствовало бы изменившейся эпохе. И такой фильм был создан. Это «Броненосец “Потёмкин”». Сюжет фильма, основанный на подлинном историческом событии, представлен на плёнке как хроника. Для создания этого эффекта режиссёр умело использовал новые приёмы: драматические паузы, создание атмосферы тревожности, эффект замедления и ускорения времени, достигавшийся с помощью монтажа кадров.

«Броненосец “Потёмкин”», триумфально прошёл по экранам всего мира. Фильмография режиссёра насчитывает более 25 фильмов. Его бессмертные шедевры и сегодня, почти век спустя, используются в институтах кинематографии как пособия по монтажу и режиссуре.

ЗАДАНИЕ 2. ПЕРЕСКАЗ. Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова известного актёра Льва Владимировича Кулешова: «Не все могут быть гениальными, но трудолюбивым, как Эйзенштейн, должен быть каждый, кто работает в кино. Вот почему у Эйзенштейна надо учиться всем режиссёрам».

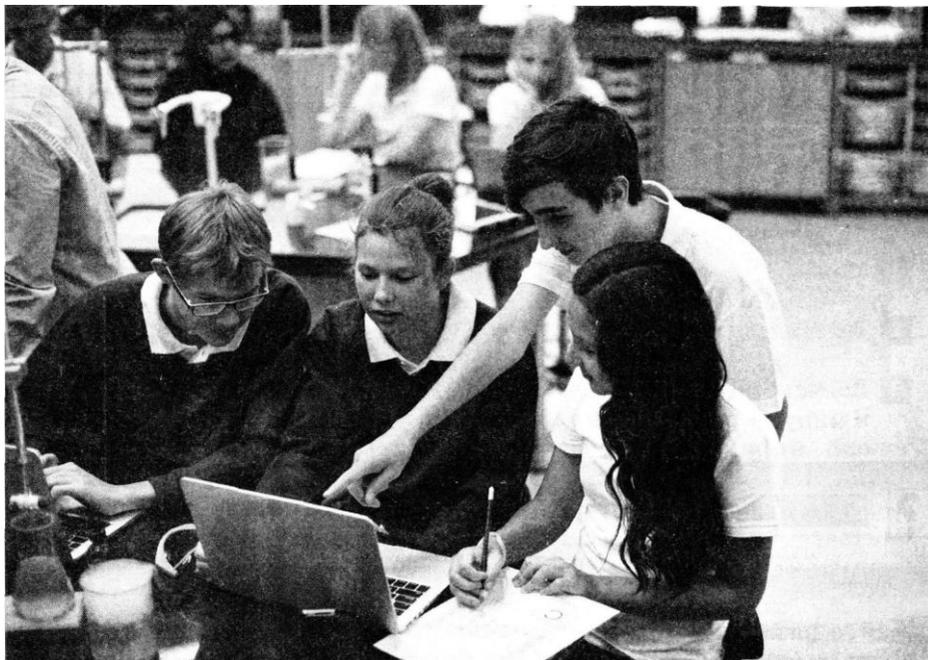
ЗАДАНИЕ 3. МОНОЛОГ. Выберите одну из предложенных тем беседы.

1. Школьный кабинет. (Описание.)
2. Моя любимая телепередача. (Повествование.)
3. Компьютерные игры приносят пользу или вред? (Рассуждение.)

На подготовку — 1 мин. Продолжительность высказывания не более 3 мин.

ТЕМА 1. Опишите фотографию. Не забудьте описать:

- кабинет, в котором работают ребята;
- действия учеников;
- приборы и инструменты для работы;
- общую атмосферу, запечатлённую на фотографии.

**ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ. Ответьте на вопросы экзаменатора:**

1. Как должен выглядеть современный учебный кабинет?
2. Зависит ли интерес школьников к учёбе от кабинета, в котором они учатся?
3. Как изменились школьные кабинеты со времени Вашего поступления в первый класс?

ТЕМА 2. Расскажите о Вашей любимой телепередаче. Не забудьте рассказать:

- как называется эта передача;
- чем она интересна;
- нравится ли она Вашим друзьям, родственникам;
- какие передачи Вам не нравятся и почему.

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ. Ответьте на вопросы экзаменатора:

1. Может ли телевидение вытеснить книги, театр?
2. Телевидение помогает или мешает учёбе? Почему?
3. Должна ли на телевидении быть реклама? Назовите плюсы и минусы рекламы на телевидении.

ТЕМА 3. Дайте развернутый ответ на вопрос: «Компьютерные игры приносят пользу или вред?» Не забудьте дать ответы на вопросы:

- Почему не только молодёжь, но и взрослые любят играть в компьютерные игры?
- Какие положительные стороны Вы видите в компьютерных играх?
- Почему многие считают, что компьютерные игры приносят вред?
- Как правильно организовать свой досуг?

ЗАДАНИЕ 4. ДИАЛОГ. Ответьте на вопросы экзаменатора:

1. Почему компьютерные игры не могут быть единственной формой досуга?
2. Как родители относятся к увлечению компьютерными играми?
3. Может ли общение в Интернете заменить живое общение?